

Единый государственный экзамен по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Вариант 9702

Инструкция по выполнению работы

Экзаменационная работа состоит из двух частей, содержащих 27 заданий. Часть 1 содержит 26 заданий, часть 2 содержит 1 задание.

На выполнение экзаменационной работы по русскому языку отводится 3,5 часа (210 минут). Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённым ниже образцам в бланк ответов № 1.

КМД

А	Б	В	Г	Д
5	2	6	1	3

Ответ: 52613

Бланк

7 5 2 6 1 3

Ответ: РАСКИДАТЬ ИСПУГАТЬ

9 Р А С К И Д А Т Ь И С П У Г А Т Ь

Ответ: 124

14 1 2 4

Задание 27 части 2 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой, капиллярной или перьевой ручек.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике не учитываются при оценивании работы.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

Желаем успеха!

Часть 1

Ответами к заданиям 1-26 являются цифра (число) или слово (несколько слов), последовательность цифр (чисел). Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

(1) Бактерии поистине вездесущи. (2) <...>, в воздухе и воде, в любом комочке почвы и в каждом живом организме обитают тысячи, а то и миллионы бактерий. (3) Их удаётся обнаружить в верхних слоях атмосферы на высоте нескольких десятков километров и в глубоких подземных скважинах; в кипящих вулканических источниках и в толще антарктических ледников.

1

Укажите предложения, в которых верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте. Запишите номера этих предложений.

- 1) Бактерии обитают всюду.
- 2) Бактерии могут жить в самых суровых условиях.
- 3) В каждом живом организме обитают тысячи, а то и миллионы бактерий.
- 4) Бактерии обитают в огромных количествах в каждом живом организме.
- 5) Нет такого места, где бы не было бактерий.

Ответ: _____

2

Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово (сочетание слов).

- Следовательно
Например
Вопреки этому
Не случайно
И действительно

Ответ: _____

3

Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ЖИВОЙ. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ЖИВОЙ, -ая, -ое; жив, жива, живо.

1. Такой, который живёт, обладает жизнью. Живое существо. Старик ещё жив. Живые цветы (не искусственные). Живая природа. Живая изгородь (из растений). Жива память о прошлом (перен.). Не до жиру, быть бы живу (посл.).
2. полн. Подлинный, самый настоящий. Изобразить живых людей. Ж. пример героизма.
3. Деятельный, полный жизненной энергии. Ж. темперамент. Ж. ребёнок. Ж. ум. Живое участие в чём-н. Живо (нареч.) отозваться на чью-н. просьбу.
4. Лёгкий и занимательный, выразительный. Живое изложение. Живо (нареч.) описать что-н.
5. полн. Отвечающий реальным потребностям, жизненный. Живое дело. Живое начинание.
6. Остро переживаемый. Живая обида. Живое воспоминание.
7. кратк. форма, кем (чем). Такой, к-рый существует благодаря кому-чему-н., черпает силу в ком-чём-н. Жив надеждой. Жива только детьми. Чем только он жив? (откуда берёт силы жить?).

Ответ: _____

4

В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

- низведЁн
крАны
прИнятый
заперлАсь
дозировАть
Ответ: _____

5

В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

На этот раз открытую лекцию в музее читал **ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ** член Академии наук.

Гость осведомился у хозяина о **НАЛИЧНОСТИ** свободных номеров в гостинице.

Шутки Коли казались нам подчас **ОБИДНЫМИ**.

В течение **ДЛИТЕЛЬНОГО** времени наша команда готовилась к восхождению на гору.

Мама бережно хранила **БЛАГОДАРСТВЕННЫЕ** письма от командира части, в которой служил её Алёша.

Ответ _____

6

Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, исключив лишнее слово. Выпишите это слово.

Творчество Михаила Юрьевича Лермонтова ознаменовало новый расцвет русской литературы и оказало большое влияние на виднейших русских писателей и поэтов XIX и XX веков.

Ответ _____

7

В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

- молодые **БУХГАЛТЕРЫ**
ИХНЕЙ работой
в течение **ТРИДЦАТИ ПЯТИ** минут
дамских **ТУФЕЛЬ**
пять **ГРАММОВ**

Ответ _____

8

Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены; к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с однородными членами	1) Гарибальди встал во главе людей, сражающейся за независимость Италии.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2) Как полагают историки, только за последние пять столетий океан поглотил восьмую часть всей мировой добычи золота и серебра.
В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	3) Согласно официальных данных, в результате землетрясения в Японии погибли более пяти тысяч человек.
Г) неправильное построение предложения с косвенной речью	4) Ещё одна любопытная реалья, которая нашла своё место в пьесе Фонвизина, касается одежды провинциальных помещиков.
Д) ошибка в построении предложения с причастным оборотом	5) Учебники, полученные в начале года и которые указаны в списке, должны быть сданы на перерегистрацию
	6) Теперь цыган то подсакивал, то присаживался и на пятках ходил по кругу, то начинал кружиться волчком.
	7) Высказав мысль о необходимости разностороннего образования, она очень слабо аргументирована.
	8) Художник Александр Дейнека говорил, что «я люблю спорт».
	9) Заставляя зрителя размышлять о движении жизни русского народа, протягивает художник невидимые нити в прошлое и в будущее.

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д
	3			9

9

Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.

- отв..рить(картофель)
подр..жание
пол..гать
к..стюмированный
выр..жать

Ответ: _____

10

Определите ряд, в котором в обоих словах пропущена одна и та же буква.
Укажите номер этого ряда.

- 1) пр..чудлив, пр..мудрый
- 2) ра..считать, ра..говор
- 3) во..кликнув, ра..ложив
- 4) над..рвать, з..держать
- 5) п..еса, неб..ющийся

Ответ: _____

11

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- перестра..ваться
зашпакл..вать
подмиг..вать
независ..мый
незатейл..вый

Ответ: _____

12

Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- независ..мый
подозрева..мый
расходу..мые
нахмур..нный
увид..вший

Ответ: _____

13

Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО.
Раскройте скобки и выпишите это слово.

Люди, (НЕ)БЫВАВШИЕ на экваторе, не могут представить себе зимний тропический дождь.

Птиц гонит на юг (НЕ)НАСТУПАЮЩИЙ холод, а отсутствие корма.

В детстве Чехов был (НЕ)ИСТОЩИМ на выдумки.

Андрей вошёл в ещё (НЕ)ОСВЕЩЁННЫЙ холл гостиницы.

Мне (НЕ)ХОТЕЛОСЬ домой.

Ответ: _____

14

Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Надо было дожидаться Семенова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.

Николай (В)ТЕЧЕНИЕ спора молчал и только однажды (В)ПОЛГОЛОСА попросил Марину убрать самовар.

Небо (ТО)ЖЕ хмурилось, море (ТАК)ЖЕ штормило.
(НЕ)СМОТРЯ на любовь к городским пейзажам, мы ВСЁ(ТАКИ) не остались равнодушными к красотам природы на Валдае.
Вчера (В)ПЕРВЫЕ было тепло (ПО)ЛЕТНЕМУ.

Ответ: _____

15

Укажите все цифры(цифру), на месте которых пишется НН.
Лёвушка показал князю дом Густава Бирона, брата герцога, почтовый двор, набережную, укреплѐ(1)ую дерева(2)ым парашетом, и маленькое двухэтажное каме(3)ое здание под накло(4)ою, голландского образца, крышею — Зимний дворец.

Ответ: _____

16

Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) В чаще всю ночь кричали коростели или какие-то другие птицы.
- 2) Мой юный спутник был в обыкновенном костюме стареньком шерстяном свитере полотняной рубашке.
- 3) Я бы давно преподнёс ей подарок да всё не решаюсь.
- 4) Вдали перед нами пестрели и цвели луга и поля.
- 5) Давным-давно в Венеции запретили весь колёсный транспорт и с тех пор лодки стали единственным доступным средством передвижения горожан.

Ответ: _____

17

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Славная биография «архангельского мужика» Михаила Васильевича Ломоносова (1) ушедшего из деревни с обозом в Москву (2) и (3) ставшего со временем величайшим учёным (4) известна сегодня каждому школьнику.

Ответ: _____

18

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

Третье место на чемпионате для лучшего гонщика страны (1) безусловно (2) невысокое достижение. Бывший лидер (3) едва ли (4) сможет вернуть себе утраченные позиции.

Ответ: _____

19

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Автором этого стихотворения оказался Маяковский (1) к личности (2) и творчеству (3) которого (4) Замятин давно испытывал интерес.

Ответ _____

20

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Я поняла (1) что (2) если стоять и ждать (3) пока это столпотворение закончится (4) ничего не достанется.

Ответ _____

21

Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений?.

(1)Озеро Казеной-Ам – живописный высокогорный водоем, расположенный на Северном Кавказе, на южном склоне Андийского хребта на высоте 1870 м над уровнем моря. (2)Считается, что Казеной-Ам по своим размерам ничуть не уступает известным Голубым озерам Кабардино-Балкарии. (3)Озеро возникло за гигантской плотиной высотой более 100 км еще в древние времена, когда горный обвал запрудил ущелья двух небольших речек – Хорсум и Каухи. (4)Казеной-Ам расположено в зоне чудесных горных лугов и степей. (5)В течение всего года, в том числе зимой, преобладает солнечная погода. (6)Вода озера прозрачная и холодная. (7)Летом ее температура на поверхности не поднимается выше 17–18°. (8)Зимой озеро замерзает, толщина льда достигает 70–80 см. (9)В Казеной-Ам водится особый вид форели, имеющий яркую окраску: на темных боках рыбы выделяются красные пятна.

Ответ _____

Прочитайте текст и выполните задания 22–27.

(1)В тринадцать лет я впервые прочел "Анну Каренину". (2)Война подкатила к самому Туапсе. (3)Сухуми несколько раз небрежно бомбили, и мы с мамой и сестрой переехали в деревню Атары, где жила мамина сестра. (4)Мы наняли комнату у одной соломенной вдовушки, нам выделили землю под огород, где мы выращивали тыквы, дыни, помидоры и другие не менее изумительные по тем временам овощи. (5)В этом доме я случайно обнаружил книгу Толстого и прочел ее, сидя под лавровишней в зеленом дворике.

(6)Разумеется, навряд ли я тогда понимал многие особенности этого романа, но главное понял. (7)Это видно из того, что я был потрясен так,

как никогда не бывал ни до, ни после чтения этой книги. (8)Дня три я ходил как пьяный и мычал какой-то дикарский реквием по поводу смерти героини. (9)И без того не склонный усердствовать лопатой и мотыгой, в эти дни я даже не откликнулся, когда мама и сестра звали меня на огород. (10)Опалывать глупые тыквы, когда мир вместе с Анной Карениной раздавлен под колесами паровоза?! (11)Я шагал по селу, и траурный шлейф реквиема развеялся за моей спиной. (12)К сожалению, этот шедевр погиб навсегда по причине моей музыкальной безграмотности, а также отсутствия музыкальной памяти. (13)Впрочем, возможно, я его вспомню, когда начну впадать в детство, из которого никак не могу до сих пор выпасть.

(14)Вспоминаю впечатления, которые я вынес от того первого знакомства с "Анной Карениной". (15)Было жаркое лето, и я скучал по морю. (16)Мелкие деревенские ручьи, где невозможно было всплыть, не утоляли мою тоску. (17)И вот, может быть, поэтому во время чтения я испытывал приятное чувство, как будто плыву по морю. (18)Впервые я читал книгу, под которой не мог нащупать дна. (19)Каким-то образом возникло ощущение моря. (20)Незнакомые сцены усадебной жизни воспринимались как родные. (21)Хотелось к ним. (22)Хотелось посмотреть, как аппетитно косит Левин, побывать с ним на охоте, поиграть с его умной собакой, посидеть с женщинами, которые варят варенье, и дожидаться своей доли пенек. (23)Это был роман-дом, где хочется жить, но я еще этого не понимал. (24)Читаешь "Войну и мир", и мгновениями кажется, что автор стыдится непомерности своих сил, то и дело сдерживает себя, роман развивается в могучем, спокойном ритме движения земного шара. (25)Полный лад с собственной совестью, семьей, народом. (26)И это счастье передается читателю. (27)И что нам каторжные черновики! (28)Тургенев в одном письме раздраженно полемизирует с методом Толстого. (29)Он говорит: Толстой описывает, как блестяли сапоги Наполеона, и читателю кажется, что Толстой все знает о Наполеоне. (30)На самом деле он ни черта о нем не знает. (31)Наполеон – мировоззренческий враг Толстого. (32)По Толстому, обновить человечество можно, только если человек, сам себя воспитывая, освободит себя изнутри. (33)Именно этим Толстой и занимался всю жизнь. (34)По Толстому, только так можно было и нужно было завоевывать человечество.

(35)И Толстой, как новый Кутузов, изгоняет Наполеона из области духа. (36)Поэтому, по Толстому, Наполеон — это огромный солдафон и судить о нем незачем выше сапога. (37)Пускать в ход собственный могучий психологический аппарат даже для отрицательной характеристики Наполеона Толстой не намерен. (38)Он боится этим самым его перетончить. (39)По Толстому, сложность зла есть надуманная

сложность. (40) В Наполеоне Толстого никакого обаяния. (41) Словно предчувствуя трагические события двадцатого века, он пытается удержать человека от увлечения сильной личностью, от еще более кровавых триумфаторов.

(По Фазилу Искандеру*)

*Фазиль Искандер (1929 – 2016) – русский, абхазский писатель.

22

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) "Анна Каренина" была книгой, в которой хотелось жить.
- 2) Автор был так потрясен гибелью героини романа, что не мог заниматься обычными делами.
- 3) Лев Толстой считал Наполеона солдафоном.
- 4) В Наполеоне Толстого есть своеобразное обаяние.
- 5) Ещё в детстве автор понял очень многие особенности романа "Анна Каренина"

Ответ: _____

23

Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 16-23 описаны ощущения автора от романа Л.Толстого.
- 2) В предложениях 31–35 представлено рассуждение.
- 3) Предложения 39–41 включают описание.
- 4) Предложения 1-5 содержат повествование.
- 5) Предложение 7 содержит ответ на вопрос, поставленный в предложении 6.

Ответ: _____

24

Из предложения 36 выпишите слово разговорного стиля.

Ответ: _____

25

Среди предложений 18–23 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____

26

«Стиль Фазила Искандера всегда легко узнать: у какого еще писателя встретишь такое сочетание невероятной простоты с внезапной книжной изысканностью. Настойчивые (А) _____ («хотелось» в предложениях 21-22, «по Толстому», «Толстой», «Наполеон» в предложениях 28-40) могут даже показаться свидетельством бедности словаря. Но на этом фоне ярко вспыхивают (Б) _____ («траурный шлейф реквиема развеялся за моей

спиной» в предложении 11, «книгу, под которой не мог нащупать дна» в предложении 18), появляется (В) _____ и сопровождается забавной игрой слов (предложение 13). А восторг перед мощным даром Толстого передается таким синтаксическим средством, как (Г) _____ (предложение 27)».

Список терминов:

- 1) восклицательное предложение
- 2) метафора
- 3) гипербола
- 4) фразеологизм
- 5) парцелляция
- 6) лексический повтор
- 7) противопоставление
- 8) эпитеты
- 9) контекстные синонимы

	А	Б	В	Г
Ответ				

Не забудьте перенести все ответы в бланк ответов № 1 в соответствии с инструкцией по выполнению работы.

Часть 2

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

27

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, поставленных автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые, по Вашему мнению, важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны Вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Своё мнение аргументируйте, опираясь в первую очередь на читательский опыт, а также на знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения - не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.